

Rapport d'activités et d'orientation 2014-2015

Rapport présenté par le président Philippe Lejeune à l'Assemblée Générale du 28 mars 2015 et approuvé à l'unanimité

L'action de l'Association a été animée par son Bureau, qui s'est réuni à de nombreuses reprises. Le Conseil d'Administration, quant à lui, s'est réuni trois fois : les 23 mars, 21 juin et 29 novembre 2014. Vous allez tout à l'heure procéder à son renouvellement partiel. Six de ses membres arrivent au bout de leur mandat de trois ans : Françoise Bonnot-Jörgens, Sylvette Dupuy, François Hoff, Françoise Manaranche, Marianne Ranson et Isabelle Valeyre. Ils sollicitent tous le renouvellement de leur mandat, sauf Sylvette Dupuy et Marianne Ranson, que nous remercions pour l'efficacité de leur action.

Demain le C.A. renouvelé élira un nouveau Bureau. Je me représenterai pour une nouvelle présidence d'un an, et l'équipe actuelle poursuivra son travail.

Statut de l'Association :

Les démarches que nous envisagions d'entreprendre une seconde fois pour obtenir le statut d'association reconnue d'utilité publique, afin de pouvoir accepter les donations entre vifs ou testamentaires, ne sont plus nécessaires. La loi d'économie sociale et solidaire du 31 juillet 2014, article 74, a étendu cette possibilité aux associations reconnues d'intérêt général, ce qui est le statut de l'APA depuis le 6 janvier 2006. Rappelons que ces donations et legs sont soumis au paiement de droits d'un montant de 45%.

L'APA à Ambérieu :

Lors des élections municipales de mars 2014, une nouvelle équipe a été élue sous la conduite de Daniel Fabre, maire, et de Gilles Piralla, 1^{er} adjoint chargé de la culture. La convention de partenariat signée pour cinq ans en septembre 2013 entre la Municipalité et l'APA reste en vigueur, mais la conjoncture économique a amené des restrictions d'application sur certains points. Au mois de juillet 2014 un nouveau règlement de l'utilisation de l'Espace 1500 a précisé les conditions, désormais en partie payantes, de sa mise à la disposition des associations ambarroises. D'autre part, pour des raisons de coût, la municipalité a dû renoncer en 2014 et en 2015 à organiser la manifestation « Ecrire sa vie » qui avait permis, de 2009 à 2013, de sensibiliser la population ambarroise à l'intérêt de l'expression autobiographique. Rappelons que pour l'essentiel cette convention porte sur la mise à disposition de l'APA de locaux de secrétariat et de réserves dans le bâtiment de la Grenette. Les Journées de l'autobiographie se dérouleront comme prévu à l'Espace 1500 du 10 au 12 juillet 2015 sur le thème de l'amitié, et comme d'habitude les tables rondes, conférences, spectacles et lectures seront ouverts à la population ambarroise.

C'est maintenant la sixième année que Christine Coutard, notre chargée de mission à Ambérieu, assure à plein temps des tâches multiples et délicates : la réception et l'archivage des textes, leur circulation entre les groupes de lecture et de relecture et les Prête-mémoire, l'accueil des déposants et des chercheurs, la gestion de la comptabilité et des dossiers de demande de subvention, les relations publiques (en particulier avec les médias, propositions d'émissions, d'articles, de reportages, de documentaires). Le Bloc-notes qu'elle confie à chaque numéro de *La Faute à Rousseau* met l'accent sur les relations publiques, rencontres et visites, mais la gestion du fonds et celle de la comptabilité (avec l'aide d'un cabinet d'experts-comptables) absorbent une part importante de son activité.

Le fonds continue à s'accroître à un rythme régulier. Nos bases de données décrivant les dépôts sont maintenant bien au point ce qui rend plus fiables les recherches en ligne à partir de notre site internet.

Les visites de chercheurs sont toujours centrées sur des sujets historiques et sociologiques variés : sociohistoire des sexualités, les femmes sans enfants du XIXe siècle à nos jours, histoire de la paternité, histoire de la langue française de 1870 à 1939, l'immigration et l'illettrisme, présence de

Dieu dans la guerre d'Algérie, l'espace frontalier franco-allemand pendant la Seconde Guerre mondiale, etc.

Manifestations publiques en 2014-2015 :

À la suite de notre dernière Assemblée générale, la Table ronde annuelle (Paris, 22 mars 2014) a été consacrée à « Ego numericus » (voir *La Faute à Rousseau*, n°66, juin 2014).

Du 6 au 9 juin 2014, les Journées de l'autobiographie ont réuni à Strasbourg, au Centre St-Thomas, et à Emmendingen, au Deutsches Tagebucharchiv, une certaine de participants, autour des écrits de la Première Guerre mondiale. Deux publications de l'APA sont liées à cette commémoration : le n° 67, octobre 2014 de *La Faute à Rousseau* (dossier « La Grande Guerre ») et le *Cahier de l'APA* n° 59, mai 2014, « Écrire sa guerre : 1914-1918 », fruit du travail du groupe de relecture animé par Claudine Krishnan. Ce travail a eu d'autres prolongements : une présentation le 11 octobre 2014 à la Bibliothèque Andrée Chedid (Paris 15^e) : une présentation du fonds APA dans le colloque des Archives nationales « Écrire en guerre » (22 janvier 2015).

Au printemps et à l'automne 2014 ont eu lieu à Paris les deux « matinées du journal » : le 21 juin, Véronique Montémont et Marie-France Mousli ont présenté le Journal d'Hélène Hoppenot, publié aux éditions Claire Paulhan ; le 29 novembre Florence Naugrette a présenté l'édition électronique en cours des lettres de Juliette Drouet à Victor Hugo (cinquante ans de lettres d'amour formant une sorte de journal).

À l'automne, les 11 et 12 octobre, l'APA a rituellement participé au Salon de La Revue à Paris.

L'APA a été présente sur la scène publique à différentes autres occasions. Le 24 mai 2014, sur l'invitation de Sereine Berlottier, une rencontre a eu lieu à la Bibliothèque Marguerite Audoux (Paris 3^e) sur « Autobiographie et poésie », avec Elizabeth Legros-Chapuis, Philippe Lejeune et Véronique Leroux-Hugon. Le 25 octobre 2014 Christine Coutard est intervenue pour présenter l'APA et son fonds aux Journées du journal de bord, à Montagnat (Ain). Le 14 mars 2015, présentation de « Généalogie et autobiographie » dans le fonds APA par Véronique Leroux-Hugon à la Bibliothèque Andrée Chedid (Paris 15^e).

Lecture et relecture du fonds :

L'activité des quatre groupes de lecture (Aix-en-Provence, Paris, Sceaux et Strasbourg) s'est poursuivie régulièrement, avec engrangement et traitement progressif des échos par le groupe Garde-mémoire, animé par Michel Baur avec Martine Lévy et Marianne Ranson.

Le *Garde-mémoire*, qui paraît désormais chaque année, est diffusé aux adhérents en même temps que le numéro d'octobre de *La Faute à Rousseau*. Le *Garde-mémoire* 13 (108 p., 115 échos) a donc été distribué en même temps que la *FAR* n°67. Le *Garde-mémoire* 14 est en préparation et sera joint à la *FAR* n° 70.

Du côté de la relecture, une publication a été faite, celle du *Cahier de l'APA*, n°59, « Écrire sa guerre : 1914-1918 », Deux autres groupes se sont lancés dans des activités de relecture : un groupe qui se consacre aux textes liés à la maladie (animation : Véronique Leroux-Hugon), un autre à ceux qui ont pour cadre la Suisse romande (animation : Huguette Junod, à Genève).

Groupes locaux, dits aussi « groupes libres » :

Ces groupes sont le vivier des initiatives de l'APA. On peut suivre leurs activités « en temps réel » sur le site de l'APA : chacun y dispose d'une page de présentation et peut mettre en ligne ses comptes rendus d'activité ou les textes qu'il a produits. L'APA a des groupes à : Genève, Lausanne, Lyon, Nantes, Paris (trois groupes), Strasbourg et Toulouse, et un groupe « virtuel » qui coopère avec la Bibliothèque nationale de France pour constituer un corpus de pages personnelles. Un *Cahier de l'APA* doit sortir, ce printemps, cahier d'écriture, n° 60, intitulé *Aventures et découvertes* (Strasbourg). Le groupe de Toulouse a animé plusieurs réunions publiques de présentation de l'APA. La coordination des groupes locaux est assurée par Simone Ferradou. Un compte rendu détaillé de leurs activités est donné chaque année dans le numéro d'octobre de *La Faute à Rousseau* (voir n°67, p. 86-88).

La Faute à Rousseau :

La Faute à Rousseau avec sa nouvelle maquette intérieure a trouvé son rythme de croisière. Une retouche a été apportée à la couverture à partir du n° 67 : le sous-titre de la revue est désormais « Revue de l'autobiographie ». Les prochains numéros auront pour thème : *Généalogie et autobiographie* (n°69, juin 2015), *L'Amitié* (n°70, octobre 2015), *La Nature* (n°71, février 2016).

Le site Internet et la communication de l'APA :

Le site de l'association a été progressivement enrichi. Cependant une nouvelle étape s'impose pour le rendre, plus moderne, plus visuel, plus facilement évolutif, bref plus attrayant, pour qu'il permette aussi adhésions, dons et commandes en ligne. Le travail préparatoire est bien avancé et ce nouveau site devrait voir le jour au cours de l'été 2015.

Depuis mars le site est complété par une lettre d'information électronique mensuelle adressée à nos contacts et sympathisants.

Notre présence sur les réseaux sociaux reste très modeste et devrait être développée.

Ces efforts de communication devraient, nous l'espérons, mieux faire connaître l'APA et contribuer à son développement.

Finances :

Nos finances vont mal, comme l'a montré le rapport de la trésorière : stabilité des dépenses et charges (les principaux postes, incompressibles, étant les rémunérations et les publications) diminution progressive des recettes depuis trois ans (baisse du nombre d'adhérents, baisse des subventions publiques), avec pour conséquence l'érosion, puis, à terme, l'évanouissement de nos réserves. Ce terme est proche : l'année 2016 sera problématique. Il faut donc trouver de nouvelles ressources (adhésions plus nombreuses, subventions, dons). Est-ce seulement un problème financier ? Le modèle de l'APA, conçu dans les années 1990, est-il adapté au contexte des années 2010 ? La question peut se poser. Mais il y a dans notre aventure un point fixe intouchable : l'engagement pris par l'APA auprès de milliers de personnes (3 000 actuellement) de conserver en sécurité (et de valoriser) des textes qui sont au cœur de leur vie et de leur mémoire familiale. L'APA peut évoluer, mais elle ne peut pas s'arrêter et elle doit veiller scrupuleusement au trésor qui est au cœur de son projet : le fonds.

Depuis la fin de l'été dernier, inquiets de cette dégradation, nous avons pris l'initiative d'un certain nombre de démarches. Le 6 octobre 2014 nous sommes allés consulter un notaire recommandé par la Fondation de France qui nous a éclairé sur la nouvelle loi du 31 juillet 2014 (voir ci-dessus) et sur le fonctionnement des « fonds de dotation » (structure associative inventée en 2008 pour rendre possible un mécénat non imposé). Le 17 novembre Simon Cahen, fils de Gérard Cahen (membre du CA) et responsable de la vie associative à la Croix-Rouge, a organisé une sorte d'« audit » pour nous éclairer sur les ressources possibles. Le Bureau a, pour préparer le CA du 29 novembre, réuni le 27 novembre un « groupe de travail finances » chargé de lister et étudier toutes ces possibilités en même temps que celles qui s'ouvriraient du côté de l'Ain. En effet de son côté Christine Coutard avait saisi l'offre d'aide proposée par l'AGLCA de l'Ain (Agence pour la gestion, la liaison et le conseil aux associations). Son responsable ; Emmanuel Genier, a d'abord établi, après visite à Ambérieu et entretien téléphonique avec le président, un « diagnostic » de 18 pages analysant le fonctionnement de l'APA, ses forces et ses faiblesses, puis il nous a proposé de bénéficier d'un « dispositif local d'accompagnement » (DLA), c'est-à-dire de l'aide d'un cabinet de conseil (aide gratuite pour nous, financée par l'AGLCA). Nous avons accepté, participé au choix du cabinet (Aline Peyrègne) et tenu avec cette dernière une première séance de travail le 26 février. Le but de cette première étape était de faire l'état des lieux. Cinq étapes sont prévues tout au long de l'année 2015 : la seconde à Ambérieu le 2 avril et Paris le 7 mai sera consacrée à un « focus sur les pistes de développement des ressources » ; la troisième (Paris, 19 juin) à « l'élaboration d'une stratégie de développement » ; la quatrième (Paris, 16 septembre) à la « formalisation d'un plan d'actions à court, moyen et long terme » ; et la cinquième (Paris, 27 novembre) à une « restitution finale » et des « préconisations ».

Le fait d'avoir été sélectionné pour bénéficier de cette aide est en soi une bonne nouvelle et un signe de la reconnaissance de l'importance de l'APA. Ce travail partagé va impliquer un engagement en temps important pour le bureau et le CA de l'association mais nous y sommes prêts. Il aurait été dramatique qu'au moment où l'APA apparaît plus vivante que jamais par ses activités et ses publications, elle soit mise à mal par l'insuffisance de ses ressources. Nous sommes sûrs que ce ne

sera pas le cas grâce aux réflexions et décisions résultant de cette consultation et que l'APA, grâce aussi à votre aide à tous, pourra continuer son développement dans des conditions améliorées.

Calendrier 2015 :

Pour terminer, un coup d'œil sur nos principaux rendez-vous à venir :

20 juin 2015, à 15h : « Journaux de femmes pendant la Seconde Guerre mondiale », par Véronique Leroux-Hugon et Véronique Montémont.

10-12 juillet 2015 : Ambérieu-en-Bugey, Espace 1500, Journées de l'autobiographie, thème : « L'amitié ».

Octobre 2015 : Salon de la Revue, Paris, Espace des Blancs-Manteaux (75004).

29 novembre 2015 : Matinée du Journal : « le Journal de Jehan Rictus » (préparation Gilles Alvarez).

Mars 2016 : Table ronde, « Ateliers d'écriture et nouveaux modes d'édition ».

3-5 juin 2016, Nantes, Centre des Naudières, Journées de l'Autobiographie, thème : « La mer et moi. Nantes, l'estuaire et l'Océan ».

Philippe Lejeune