

APA Nantes

RENCONTRE DU LUNDI 2 octobre 2017

7 présents pour le début de notre 11^e saison.

On commente les informations concernant l'APA et l'évolution des discussions sur son avenir. Il y a actuellement 475 adhérents. Il est important de renouveler son adhésion et de consulter régulièrement le site de l'APA pour avoir toutes les données concernant les présentations d'ouvrages, les critiques de lectures etc...

Le groupe continue de réfléchir et d'écrire :

Monique évoque l'émission de France culture *La fabrique de l'histoire* qui a traité de la découverte d'un texte écrit en 1880 sous les lames de parquet par un menuisier (référence à préciser). Elle nous lit aussi un court texte sur le coup de foudre qu'elle a ressenti pour un lieu : le Pont de Mont-Vert

André a relevé des citations tirées des œuvres de Kierkegaard et d'Hölderlin pour illustrer la difficulté de parler, le rôle du livre et de l'écriture. Il nous lit également un poème qu'il a écrit sur la nullité.

Denise parle de Colette et de sa maison aujourd'hui ouverte au public comme celle de Julien Gracq à Saint-Hilaire-Saint-Florent. Avec Elisabeth, un échange sur George Sand et Stendhal. A propos de ce dernier, on note souvent le souhait pour un auteur de voiler son identité dans ses textes autobiographiques (Stendhal/Henri Beyle/Henry Brulard). On peut réfléchir sur le goût du pseudonyme, le refus du nom paternel, la crainte de se découvrir soi-même... Comment démêler les multiples aspects du « je ». Comment faire la différence entre « Mémoire » et « souvenirs » ??

Jean-Claude écrit des textes sur les lieux qu'il a aimés à un moment ou l'autre de sa vie. Il nous lit un petit récit sur Serre-Chevalier.

Il conviendra de bien rassembler tous les textes que nous écrivons pour en faire éventuellement un recueil sous une forme encore à définir.

Mai 68 reste à l'ordre du jour. Elisabeth, qui continue d'écrire sur un texte à trois voix avec ses sœurs, nous fait part de ses difficultés et notamment celle qui amène à évoquer la vie de personnes vivantes. Par exemple, pour revenir à Stendhal, Henri Beyle/Stendhal a écrit *La vie d'Henry Brulard* en 1835 et l'ouvrage n'a été publié qu'en 1890. Pierre est toujours en cours d'écriture mais éprouve des difficultés à sélectionner les faits dans ses archives conservées depuis son passage au Lycée de Saumur en 1968 (côté profs). Nous avons, à ce jour, déjà plusieurs textes qui sont prêts. Comment allons-nous les présenter ?

J'ai répertorié pour notre groupe 4 textes sur divers sujets et 4 textes sur Mai 68. Si vous en avez d'autres, apportez les .

Espérons que nous pourrons tous nous rassembler en novembre.

Prochaine rencontre : lundi 13 novembre 2017 à 16h à La Cigale

Contact : Pierre.yvard@numericable.fr